

# 28. ročník festivalu Dny umění nevidomých na Moravě

Sjednocená organizace nevidomých a slabozrakých České republiky, zapsaný spolek, Oblastní odbočka Olomouc  
vás srdečně zve na

**koncert**

**EVY BLAŽKOVÉ**

**nevidomé flétnistky a zpěvačky  
s klavírním doprovodem**

**8. 6. 2022 od 18.00 hod**

**sál Mozarteum, budova Arcidiecézního muzea,  
Václavské náměstí 4, Olomouc**

**Vstupné: 100 Kč; členové SONS, držitelé průkazů ZTP a ZTP/P 50 Kč**

## **Několik slov o DUN**

Festival „Dny umění nevidomých na Moravě“ (DUN) se koná již od roku 1995 ve všech krajských a většině okresních měst celé Moravy včetně Olomouckého regionu. Cílem festivalu je představit nejširší veřejnosti zrakově postižené umělce a přesvědčit ji formou koncertů a výstav o tom, že nevidomí lidé mají ztížené zrakové možnosti, ale jinak jsou zcela schopni být nedílnou součástí běžné společnosti, pro kterou mohou být i přínosem.

*Koncert v rámci festivalu DUN se koná za finanční podpory Olomouckého kraje a Ministerstva kultury. Záštitu nad tímto koncertem převzal 1. náměstek hejtmana Olomouckého kraje Mgr. Ivo Slavotínek.*

## **EVA BLAŽKOVÁ**



vystudovala na Konzervatoři Jana Deyla v Praze klasický zpěv ve třídě MgA. Daniely Štěpánové-Šimůnkové a příčnou flétnu ve třídě MgR. Magdalény Hegerové. Nyní je posluchačkou Fakulty umění Ostravské univerzity, kde pokračuje ve studiu zpěvu pod vedením MgA. Veroniky Rovné. V průběhu studia se pravidelně s úspěchem účastnila národních i mezinárodních soutěží (např. Mezinárodní pěvecká soutěž Antonína Dvořáka). Pravidelně se účastní mistrovských kurzů. V roce 2019 absolvovala Interpretáčn

Interpretační kurzy v Litni, zakončené galakonzertem v pražském Rudolfinu. Koncertně spolupracovala s předními českými orchestry. Na konci roku 2019 vystoupila spolu s orchestrem Czech Virtuosi na slavnostním koncertě SONS ve Španělském sále. Intenzivně se věnuje také koncertní činnosti ve hře na flétnu. Jako sólistka vystupovala za doprovodu Talichovy komorní filharmonie či Symfonického orchestru Českého rozhlasu. Na mistrovských kurzech ve hře na flétnu opakovaně pracovala pod vedením L. Kozderkové, C. Novákové a dalších.



Eva Blažková je od narození nevidomá, ovšem na jednom oku má zbytky zraku. Díky nim rozezná na blízkou vzdálenost jednotlivé barvy a odliší světlo a stíny, což jí usnadňuje orientaci v prostoru i běžné úkony v domácnosti. Pro čtení a psaní využívá Braillovo písmo, a to nejen pro práci s textem, ale též ve své hudební praxi. Nové skladby tak studuje z not v bodovém písmu a dále již hraje a zpívá výhradně z paměti.

**ADAM FARANA** vystudoval hru na klavír na Janáčkově konzervatoři v Ostravě, kde od roku 2011 působí jako korepetitor tanečního, dechového a hudebně-dramatického oddělení. Studoval také na Fakultě umění Ostravské Univerzity, na níž je nyní odborným asistentem korepetice. Absolvoval řadu stáží a mistrovských kurzů. Od dětství se pravidelně účastnil národních i mezinárodních klavírních soutěží, ze kterých si často odvezl přední ocenění. Úspěšně se věnuje komorní hře – především v rámci klavírního dua. Příležitostně se účastní hudebních projektů jako hráč na klávesové nástroje v multižánrových uskupeních a jako studiový hráč.

## **Širokou veřejnost srdečně zvou pořadatelé**

*kontakt: OO SONS Olomouc*

*I. P. Pavlova 69, Olomouc*

*585 427 750, 770 101 441*

*[www.sons.cz/olomouc](http://www.sons.cz/olomouc)*