

27. ročník festivalu
Dny umění
nevidomých na Moravě

Sjednocená organizace nevidomých a slabozrakých České republiky, zapsaný spolek, Oblastní odbočka Olomouc srdečně zve na

VÝSTAVU OBRAZŮ
SLABOZRAKÉ GRAFIČKY
MARKÉTY EVJÁKOVÉ

**ve výstavní síni Městského klubu Litovel,
nám. Přemysla Otakara 753/11**

ve dnech 6. – 29. ledna 2021

vernisáž: středa 6. ledna 2021 v 17.00 hod

Vstupné zdarma

Několik slov o DUN

Sjednocená organizace nevidomých a slabozrakých ČR, z. s. pořádá každoročně **Dny umění nevidomých na Moravě (DUN)** – festival zrakově postižených umělců a souborů, jejichž jsou nevidomí a slabozrací rozhodujícími činiteli. Již od roku 1995 se koná v období jara a léta v mnoha městech Moravy.

Cílem festivalu je představit nejširší veřejnosti nadané zrakově postižené umělce a přesvědčit ji tak o tom, že nevidomý člověk má pouze ztížené zrakové možnosti, ale jinak je zcela schopen být nedílnou součástí společnosti.

*Výstava v rámci festivalu DUN probíhá za finanční podpory
Olomouckého kraje a Ministerstva kultury.*

Kdo je Markéta Evjáková?



Mgr. Markéta Evjáková se narodila 3. 4. 1982 ve Vsetíně, nyní působí v Brně. Jedenáct let navštěvovala Základní uměleckou školu, různé výtvarné kroužky a účastnila se výtvarných soutěží. Na gymnáziu maturovala z výtvarné výchovy na téma Valašská architektura. S grafickými programy se poprvé setkala na gymnáziu. Nemohla však studovat výtvarný obor a tak vystudovala informační výchovu a český jazyk na

Pedagogické fakultě Univerzity Palackého v Olomouci. Po úspěšném dokončení magisterského studia v roce 2005 začala pracovat jako grafička v Deníku. Od předškolního věku nosí brýle. Ve třinácti letech začala používat i druhé, ještě silnější brýle na čtení. Lékaři jí diagnostikovali makulární degeneraci a drúzové papily. Má výpadky v centrální oblasti vidění a bez velkého přiblížení nerozezná detaily.

Jak tvoří?

Dříve malovala barvami, kreslila rudkou i uhlím. Nejraději kreslila portréty. Od roku 2005 ale nejvíc kreslí na počítači, na kterém může pracovat díky zvětšení. Nemaluje žádnou nestandardní pomůckou, ale běžnou počítačovou myš v grafických programech.

Čím je její tvorba charakteristická?

Autorčina grafická tvorba je plná zářivých barev i geometrických útvarů, jejichž sladění krásně zapadne do moderních interiérů. Do svých obrazů vnáší radost, pozitivní myšlení, dětskou hravost a také reklamní grafiku.



Širokou veřejnost srdečně zvou pořadatelé

kontakt: OO SONS Olomouc

I. P. Pavlova 69, Olomouc

585 427 750, 608 321 399

www.sons.cz/olomouc